



EL TIEMPO
com

Edición
impresa de **Cultura**
domingo 14 de mayo de 2006

PARA 'EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL CÓLERA'
Mike Newell busca actores en Bogotá

El director británico llegó el viernes con parte de su equipo. La película se rodaría en Cartagena. El estreno está previsto para el año entrante.

Ayer comenzó oficialmente el proceso de producción de la película El amor en los tiempos del cólera, que dirigirá el británico Mike Newell, inspirada en la obra homónima de Gabriel García Márquez.

Newell, que estuvo al frente de Harry Potter y el Cáliz de fuego y que ha realizado otros filmes como Mona Lisa Smile y Donnie Brasco, llegó a Bogotá en la tarde del viernes, con parte de su equipo técnico.



tiene una larga trayectoria como guionista. Recientemente hizo también el de 'Oliver Twist', de Roman Polanski.

El cineasta ayer también comenzó el casting para varios de los personajes de la cinta. Hasta hace algunos días, solo estaban confirmados el español Javier Bardem (Antes que anochezca), que hará el papel de Florentino Ariza, y la italiana Giovanna Mezzogiorno (L'ultimo Baccio), quien interpretará a Fermina Daza.

Aunque todavía no ha sido confirmado, todo parece indicar que el rodaje se realizará en Cartagena, luego de que se anunció que se haría íntegramente en México. Los planes se cambiaron porque algunas personalidades colombianas lograron convencer a los productores de la cinta para que se hiciera aquí.

La filmación comenzaría a mediados de agosto próximo, en La Heroica. El guión de esta producción está a cargo de Ronald Harwood, ganador del Oscar por el guión de El pianista y quien también hizo el de Being Julia.

"Ha sido la novela más difícil que he tenido que adaptar", confesó recientemente el escritor. Pese a ello, Harwood no acudió al Nobel colombiano en su trabajo. "Hablar con los autores originales es la receta perfecta para el desastre, porque siempre van a decir qué quieren y qué no", alegó.

En Colombia, el productor del filme será Jaime Ordóñez, a través de la empresa Atlantic Caribbean. Ordóñez fue noticia hace algunos años por su deseo de vincular a Steven Spielberg a un proyecto de su autoría titulado Red Ocean, sobre el sitio de Cartagena por el almirante británico Edward Vernon. El amor en los tiempos del cólera se hará en inglés y se estrenará en el 2007. También es productor Scott Steindorf, quien logró convencer a Gabo para que le vendiera los derechos del libro. Se ha especulado que la cifra pagada al escritor colombiano llegó al millón de dólares, más una participación en las ganancias de la cinta.

La adaptación

“Esta ha sido la obra más difícil que he tenido que adaptar... Hablar con los autores es la receta perfecta para el desastre”.

Ronald Harwood, guionista

COPYRIGHT © 2006 CASA EDITORIAL EL TIEMPO S.A.

Prohibida su reproducción total o parcial, así como su traducción a cualquier idioma sin autorización escrita de su titular.
Reproduction in whole or in part, or translation without written permission is prohibited. All rights reserved